

165/2  
EPITHALAMIA DVO

in nuptijs doctissimi iuuenis Ioannis

CROPACII, ET PUDICISSIMÆ VIRGL

nis Annæ Rayfskij à Dubnicë Pelsiensium ad modu

los Musicos redacta : Authoribus

Michaële Bislouns, alias Charle,  
Musico Cæfareo,

ET STANISLAO BOREK POLONO.

Et erunt duo in carne una. Matth. 19.



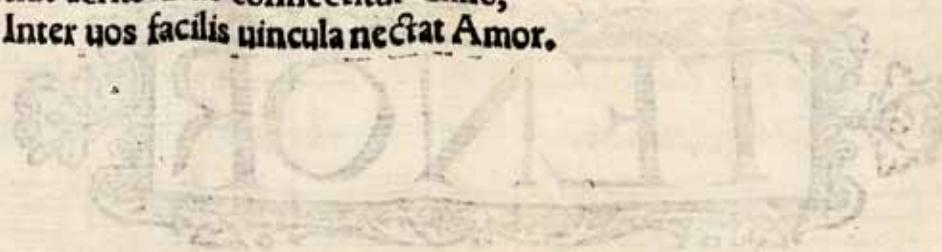
NORIBERGÆ,

Apud Ioannem Montanum & Viricum Neuberum;

Anno M. D. LXI;

QVGLAIMAJAHTPI  
annos laetitia annos  
**C. CROPACIVS P. LAV-**  
REATVS FRATRI SIBI CHARISSIMO IOAN-  
ni Cropacio Pelssnensi, cum pudicissima uirgine Anna Vin-  
centia fœdus connubiale ineunti, pro fœlici  
omine F. F.

**Q**Vos Deus & concors thalamo mens iunxit in uno,  
Vnanimis sitis pectora iuncta fide.  
Coniugio noceat nil uis inimica malorum,  
Auspice proueniant fata serena Deo.  
Et uelut aëriæ uitis connectitur ulmo,  
Inter uos facilis vincula necat Amor.



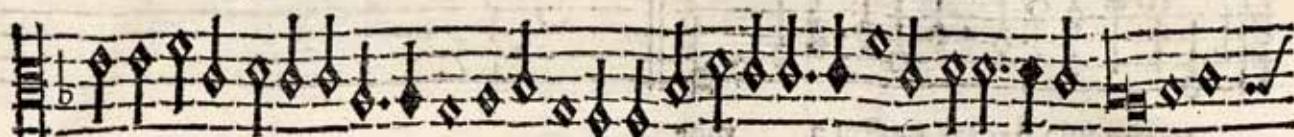
BAECKENSTOCK  
anno 1700. 1700. 1700. 1700. 1700. 1700.  
1700. 1700. 1700. 1700. 1700. 1700.



## EPITHALAMIVM DE NVPTIIS.



Vos Deus & concors thalamo mens iunxit in u-



no, Vnanimi sitis pectora iuncta fide iuncta fide, pectora iuncta pectora iuncta fi-



de, iuncta fide pectora iuncta fide, Con iu gio noceat nil uis ini mi



ca malo rum. Auspice proueniant proueniant, auspice proueniant fa-