

hudební
teorie
&
estetika

2



EMIL

FRANTIŠEK

BURIAN
a jeho cesty
za operou

HELENA
SPURNÁ

KLP
Praha 2014

Zpracování a vydání publikace bylo umožněno díky finanční podpoře
Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci v roce 2013
z Fondu pro podporu vědecké činnosti (číslo projektu FPVC2013/13)
a Ministerstva kultury České republiky, číslo rozhodnutí MK-S 11812/2013 OULK.

**Kniha vychází v Roce české hudby 2014
k 110. výročí narození a 55. výročí úmrtí
Emila Františka Buriana.**

Odborný lektorát:

Mgr. Andrea JOCHMANOVÁ, Ph.D.

PhDr. Vlasta REITTEREROVÁ

prof. PhDr. Miloš ŠTĚDROŇ, CSc.

Text by

© Helena Spurná, 2014

English summary translated by

© David Livingstone, 2014

and revised by

© John Tyrrell, 2014

Musical examples by

© Gabriela Pavlátová-Valentová, 2014

Indices by

© Tamara Kroupová, Jiří K. Kroupa, Helena Spurná, 2014

Cover by

© Jana Koksteinová, 2014

Layout by

© KLP – Koniasch Latin Press, 2014

ISBN 978-80-87773-23-9



All rights reserved; no part of this publication may be reproduced,
stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise,
without the prior written permission of the publisher.