

SPECHTSHART, Hugo 1488/1*Flores musicae omnis cantus Gregoriani*

Strasbourg: Johann Prüss, 1488

RISM B/VI¹, p. 427

◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. 41 G 38

GAFFURIO, Franchino 1492/1*Theorica musice*

Milano: Filippo Mantegazza – Giovanni Pietro Lomazzo, 1492

RISM B/VI¹, p. 343

◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. DR VIII 196 (2)

➤ A1

BOËTHIUS, Anicius Manlius Torquatus Severinus 1499/1*Opera ... De musica libri quinque*

Venezia: Johannes & Gregorius de Gregoriis, 1499

RISM B/VI¹, p. 158

◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. DM II 21

WOLLICK, Nicolaus 1501/1*Opus aureum musice castigatissimum de Gregoriana et figurativa atque contrapuncto simplici percommode tractans omnibus cantu oblectantibus utile et necessarium e diversis excerptum*

Köln: Heinrich Quentel, 1501

RISM B/VI², p. 899

◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. DN VI 19/2

REISCH, Gregor 1503/1*Margarita philosophica (totius philosophiae rationalis, naturalis et moralis principia dialogice duodecim libris complectens)*

Freiburg im Breisgau: Johannes Schott, 1503

RISM B/VI², p. 694

◆ Litoměřice: Biskupství litoměřické, knihovna / LITb, sign. CAP F1b 189

◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. Cheb 2/26

◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. AA VI 59

AUGUSTINUS, Aurelius 1506/1*Secunda pars librorum divi Aurelii Augustini... De musica libri VI*

Basel: Johannes Froben – Johannes Petri – Johannes Amerbach, 1506

RISM neuvádi

◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. Cheb 24/070

◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. Kl 956/1b

REISCH, Gregor 1508/1*Margarita philosophica cum additionibus novis, ab auctore suo studiosissima revisione tertio superadditis*

Basel: Johannes Schott – Michael Furter, 1508

RISM B/VI², p. 694

◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. Cheb 04/045

- ◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. AC XI 9

PHILOMATHES DE NOVA DOMO, Wenceslaus 1512/1

Musicorum libri quattuor compendioso carmine elucubrati

Wien: Hieronymus Vietor – Johannes Singrenius sen., 1512

RISM B/VI², p. 650

- ◆ Praha: Knihovna Národního muzea / Pn, sign. 57 B 23
 ◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. G 045564

REISCH, Gregor 1512/2

Margarita philosophica nova, cui insunt sequentia ... Musica plana

Strasbourg: Johann Grüninger, 1512

RISM B/VI², p. 695

- ◆ Praha: Kapucinská provinční knihovna / Pkpk, sign. 38 E 87
 ◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. 12 G 63 (1)
 ◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. AA VII 55

REISCH, Gregor 1512/3

Appendix matheseos in Margaritam philosophicam. Sequuntur nonvatim [!], quae in hac appendice complectuntur ... Musicae figuratae institutiones

Strasbourg: Johann Grüninger, 1512

RISM neuvádi

- ◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. 12 G 63 (2)

BURCHARDI, Ulrich 1514/1

Hortulus musices practicae omnibus divino Gregoriani concentus modulo se oblectaturis tam iucundus quam proficiuus

Leipzig: Melchior Lotter, [1514]

RISM B/VI¹, p. 188

- ◆ Praha: Strahovská knihovna / Pst, sign. FP III 24/d

MONETARIUS, Stephan 1515/1

Epithoma utri musices practice Stephani Monetarii ... ad emolumentum plerique harmonice virtutis tyronibus quam exactissime contextum

Kraków: Florian Ungler, 1515

RISM B/VI², p. 591

- ◆ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. 6 H 69 (2)

KOSWICK, Michael 1516/1

Compendiaria musice artis aeditio cuncta, que ad practicam attinent, mira quadam brevitate complectens. Cum quibusdam novis additionibus

Leipzig: Wolfgang Stöckel, 1516

RISM B/VI¹, p. 460

- ◆ Praha: Knihovna Národního muzea – Nostická knihovna / Pdobr, sign. Ms C 36 (1) ➤ A2

1516/2

Liber quindecim missarum electarum, quae per excellentissimos musicos compositae fuerunt

Roma: Andrea Antico, 1516

RISM 1516¹

♦ Jáchymov: Muzeum Královská mincovna / Jm, sine sign.

[A. Brumel (4) – A. de Févin (3) – Josquin des Prez (3) – P. de La Rue (3) – J. Mouton (2) – M. Pi-
pelare – P. Roselli]

CLAIRVAUX, Bernard de

1517/1

*Contentorum in hoc volumine index. Isagoge in musicam melliflui doctoris sancti Bern-
hardi. Opus musicum divi ac dulcissimi patris Bernhardi. Appendix de inflectionibus octo
tonorum. Modulus psallendi metri primi. Institutio divi ac devotissimi patris Bernhardi
quomodo psallendum. Formula pronuntiandi lectiones et collectas in divinis officiis*

Leipzig: Melchior Lotter, 1517

RISM B/VI¹, pp. 140-141

♦ Praha: Knihovna Národního muzea – Nostická knihovna / Pdobr, sign. Ms C 36 (2)

♦ Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem / UL, sign. DK 22 a 185/199

1517/2

Frottole intabulate da sonare organi. Libro primo

Roma: Andrea Antico, 1517

RISM 1517³

♦ Praha: Knihovna Národního muzea – Nostická knihovna / Pdobr, sign. gg 19 (1) ➤ B1
[M. Cara (3) – A. Ranier – B. Tromboncino (19) – anonym (3)]

ORNITHOPARCHUS, Andreas

1517/3

*Musice active micrologus Andree Ornitoparchi ... libris quattuor digestus. Omnibus
musicæ studiosis non tam utilis quam necessarius*

Leipzig: Valentin Schumann, 1517

RISM B/VI², pp. 627-628

♦ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. 7L 35 (2)

♦ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. 11 D 363

ORNITHOPARCHUS, Andreas

1519/1

*Musice active micrologus Andree Ornitoparchi ... libris quattuor digestus. Omnibus
musicæ studiosis non tam utilis quam necessarius*

Leipzig: Valentin Schumann, 1519

RISM B/VI², pp. 627-628

♦ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. Cheb 05/039 (3)

♦ Praha: Národní muzeum – České muzeum hudby / Pnm, sign. 98 B 46 (3) ➤ A3

CASSIODORUS Senator, Flavius Magnus Aurelius

1519/2

*Cassiodori ... doctissima et religiosissima psalterii Davidici expositio quam plurima
enucleans, que vel idioma aliquod divino eloquio proprium, vel dogma singulare, vel
diffinitionem, vel schema, vel etymologiam, vel interpretationem, vel rhetoricum, logi-
cum, arithmeticum, geometricum, musicum, aut astronomicum aliquid contineant*

Paris: Andreas Bocard – Jean Petit, 1519

RISM B/VI¹, pp. 210-211, toto vydání neuvádí

♦ Praha: Národní knihovna / Pu, sign. Cheb 25/012